

SUMARIO

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

B. NORMATIVA COMUNITARIA

- B.1. Legislación
- B.2. Comunicaciones e Informaciones
- B.3. Parlamento Europeo. Documentación y notas de prensa

C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN

2. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E.)

B. NORMATIVA COMUNITARIA

- B.1. Legislación
- B.2. Comunicaciones e Informaciones
- B.3. Jurisprudencia

C. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)

- C.1. Comunicados de prensa OMPI
- C.2. Reuniones OMPI

D. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

- D.1. Novedades, Notas de prensa
- D.2. Decisiones

E. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA

1. PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHO DEL AUDIOVISUAL

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E)

<p>B.O.E. DE 30/11/2018</p>	<p>Resolución de 14 de noviembre de 2018, de la Subsecretaría, por la que se convoca concurso específico para la provisión de puestos de trabajo en el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-16358</p> <p>Resolución de 29 de octubre de 2018, aprobada por la Comisión Mixta para las Relaciones con el Tribunal de Cuentas, en relación con el Informe de fiscalización de la producción propia de la Corporación de Radio y Televisión Española, SA, ejercicios 2014 a 2016.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-16369</p>
<p>B.O.E. DE 28/11/2018</p>	<p>Resolución de 25 de octubre de 2018, de la Universidad Complutense de Madrid, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster en Patrimonio Audiovisual, Historia, Recuperación y Gestión.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-16256</p>
<p>B.O.E. DE 27/11/2018</p>	<p>Resolución de 19 de noviembre de 2018, de la Subsecretaría, por la que se publica el Convenio entre el Instituto de Crédito Oficial y la Corporación de Radio y Televisión Española</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-16185</p> <p>Resolución de 14 de noviembre de 2018, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con el Grupo Anaya, SA, (Ediciones Cátedra), para la reimpresión de la obra "NO-DO. El Tiempo y la Memoria".</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-16187</p>
<p>B.O.E. DE 19/11/2018</p>	<p>Resolución de 31 de octubre de 2018, de la Subsecretaría, por la que se aprueba la actualización de la Carta de servicios del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15779</p> <p>Anuncio de licitación de: Presidencia de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia. Objeto: El control y la monitorización diaria y permanente de los contenidos emitidos por los prestadores de servicios de comunicación audiovisual en abierto y con cobertura estatal. Expediente: 180174.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2018-55007</p>
<p>B.O.E. DE 10/11/2018</p>	<p>Aplicación provisional del Acuerdo de coproducción cinematográfica y audiovisual entre el Reino de España y la República Argentina, hecho en San Sebastián el 23 de septiembre de 2018.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15403</p>
<p>B.O.E. DE 07/11/2018</p>	<p>Entrada en vigor del Acuerdo de coproducción cinematográfica entre el Gobierno del Reino de España y el Gobierno de la República Popular China, hecho en Beijing el 25 de septiembre de 2014.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15235</p>

	<p>Ley 10/2018, de 9 de octubre, audiovisual de Andalucía</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15240</p> <p>Resolución de 16 de octubre de 2018, del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se publica el Convenio con el Festival Internacional de Cine de Donostia-San Sebastián, SA, para la publicación conjunta de un libro dedicado a la realizadora Muriel Box.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15291</p>
B.O.E. DE 03/11/2018	<p>Resolución de 31 de octubre de 2018, de la Dirección General del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales, por la que se acuerda la aplicación de la tramitación de urgencia al procedimiento de concesión de las ayudas a la producción de cortometrajes sobre proyecto, convocadas mediante Resolución de 10 de agosto de 2018.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15081</p>
B.O.E. DE 10/11/2018	<p>Aplicación provisional del Acuerdo de coproducción cinematográfica y audiovisual entre el Reino de España y la República Argentina, hecho en San Sebastián el 23 de septiembre de 2018</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15403</p>
B. NORMATIVA COMUNITARIA	
B.1. Legislación	
D.O.C.E. 14/11/2018	<p>Decisión de Ejecución (UE) 2018/1716 de la Comisión, de 13 de noviembre de 2018, que modifica la Decisión de Ejecución 2013/776/UE, por la que se crea la Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.286.01.0033.01.SPA&toc=OJ:L:2018:286:TOC</p>
B.2. Comunicaciones e Informaciones	
D.O.C.E. 29/11/2018	<p>Decisión del Comité Mixto del EEE no 59/2017, de 17 de marzo de 2017, por la que se modifica el anexo XI (Comunicación electrónica, servicios audiovisuales y sociedad de la información) del Acuerdo EEE [2018/1823]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.305.01.0026.01.SPA&toc=OJ:L:2018:305:TOC</p>
D.O.C.E. 28/11/2018	<p>Directiva (UE) 2018/1808 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 14 de noviembre de 2018, por la que se modifica la Directiva 2010/13/UE sobre la coordinación de determinadas disposiciones legales, reglamentarias y administrativas de los Estados miembros relativas a la prestación de servicios de comunicación audiovisual (Directiva de servicios de comunicación audiovisual), habida cuenta de la evolución de las realidades del mercado</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.303.01.0069.01.SPA&toc=OJ:L:2018:303:TOC</p>

<p>D.O.C.E. 14/11/2018</p>	<p>2018/C 413/07</p> <p>Agencia Ejecutiva en el ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural — Publicación de las cuentas definitivas del ejercicio 201</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.413.01.0002.04.SPA&toc=OJ:C:2018:413:TOC</p>
<p>D.O.C.E. 09/11/2018</p>	<p>2018/C 403/16</p> <p>Comunicación de la Comisión publicada de conformidad con el artículo 27, apartado 4, del Reglamento (CE) n.º1/2003 del Consejo sobre el asunto AT.40023 — Acceso transfronterizo a la televisión de pago (1)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.403.01.0017.01.SPA&toc=OJ:C:2018:403:TOC</p>
<p>D.O.C.E. 05/11/2018</p>	<p>2018/C 399/61</p> <p>Asunto T-533/18: Recurso interpuesto el 6 de septiembre de 2018 — Wanda Films y Wanda Visión/EUIPO — Dalian Wanda Group Co. (WANDA FILMS)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.399.01.0046.01.SPA&toc=OJ:C:2018:399:TOC</p> <p>2018/C 399/65</p> <p>Asunto T-542/18: Recurso interpuesto el 17 de septiembre de 2018 — Wanda Films y Wanda Visión/EUIPO — Dalian Wanda Group Co. (wanda films)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.399.01.0051.01.SPA&toc=OJ:C:2018:399:TOC</p>
<p>B.3. Parlamento Europeo. Documentación y notas de prensa</p>	
<p>19/11/2018</p>	<p>European Cultural Heritage - debate with national parliaments</p> <p>Members will discuss cultural heritage and identity in the context of the European Year of cultural heritage, during an inter-parliamentary meeting on Monday.</p> <p>http://www.europarl.europa.eu/news/es/press-room/20181119IPR19347/european-cultural-heritage-debate-with-national-parliaments</p>
<p>14/11/2018</p>	<p>“La Mujer de la montaña” gana el premio de Cine LUX 2018 del Parlamento Europeo</p> <p>“La mujer de la montaña”, una coproducción de Islandia, Francia y Ucrania, ganó el duodécimo Premio LUX de cine que concede el Parlamento Europeo</p> <p>http://www.europarl.europa.eu/news/es/press-room/20181106IPR18318/la-mujer-de-la-montana-gana-el-premio-de-cine-lux-2018-del-parlamento-europeo</p>

<p>08/11/2018</p>	<p>European Parliament signs agreement with private TV outlets</p> <p>Ahead of the European Elections in May 2019, the European Parliament today signed a Memorandum of Understanding with ENEX - European News Exchange - representing 56 private TV outlets.</p> <p>http://www.europarl.europa.eu/news/es/press-room/20181108IPR18518/european-parliament-signs-agreement-with-private-tv-outlets</p>
<p>C. OBSERVATORIO EUROPEO DEL AUDIOVISUAL. CREATIVE EUROPE MEDIA. FUNDACIÓN CULTURAL OFICINA MEDIA ESPAÑA. NOVEDADES, CONVOCATORIAS, MERCADOS Y FESTIVALES, FORMACIÓN</p>	
<p>29/11/2018</p>	<p>EUROPEAN FILM AWARDS: Actividades</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1175-european-film-awards-actividades</p> <p>SOURCES OF INSPIRATION: Taller gratuito con Lukas Dhont (GIRL) en Sevilla</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1176-sources-of-inspiration-taller-gratuito-con-lukas-dhont-girl-en-sevilla</p> <p>El próximo 13 de diciembre de 2018 tendrá lugar en Sevilla el taller 'Sources of Inspiration' con Lukas Dhont, director y co-guionista de GIRL, en el marco de la 31ª edición de los European Film Awards. Las inscripciones son gratuitas, hasta completar aforo, y se tramitarán desde el siguiente enlace.</p> <p>El Ayuntamiento de Sevilla organiza un profundo programa de más de 20 actividades, entre el 10 y el 15 de diciembre de 2018. Bajo el título "Lo mejor del cine europeo para (no) perderse", tiene como principal objetivo implicar al público y la ciudadanía mediante un contacto directo con los artífices de la cinematografía europea a través de encuentros, debates, conferencias y proyecciones.</p>
<p>28/11/2018</p>	<p>EUROPEAN FILM FORUM: Creatividad, tecnología y financiación. Sosteniendo la diversidad europea post-2020</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1173-european-film-forum-creatividad-tecnologia-y-financiacion-sosteniendo-la-diversidad-europea-post-2020</p> <p>El panorama de la industria cinematográfica y de contenidos en Europa está experimentando una de sus transformaciones más significativas debido al impacto de los gigantes del streaming, al desplazamiento a pantallas más pequeñas, a las audiencias fragmentadas y a las tecnologías emergentes AR / VR.</p>
<p>27/11/2018</p>	<p>EUROPEAN CINEMA NIGHT: Primera edición en diciembre</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1171-european-cinema-night-primera-edicion-en-diciembre</p> <p>¡Primera edición de la European Cinema Night! Del 3 al 7 de diciembre de 2018, 34 cines de los 27 estados de la UE serán anfitriones de este proyecto de divulgación de MEDIA co-organizado por la red Europa Cinemas.</p>
<p>26/11/2018</p>	<p>FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN: Dos filmes apoyados por MEDIA entre los premiados</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1169-festival-internacional-de-cine-de-gijon-dos-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-ganadoras</p> <p>El pasado sábado 24 de noviembre clausuró con éxito la 56ª edición del Festival Internacional de Cine de Gijón.</p>

<p>23/11/2018</p>	<p>CONCURSO EUROPEAN FILM AWARDS: Anunciados los ganadores de esta iniciativa de MEDIA</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1170-concurso-european-film-awards-anunciados-los-ganadores</p> <p>Después de dos exitosas ediciones de EU Film Contest, este otoño Europa Creativa MEDIA llevó a cabo un quiz para amantes del cine europeo con el fin de ganar un viaje para asistir a los European Film Awards que tienen lugar en diciembre en Sevilla</p>
<p>22/11/2018</p>	<p>CONECTA PLUS: Masterclass de pitching en Santiago de Compostela</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1168-conecta-plus-masterclass-de-pitching</p> <p>iOficina MEDIA España participa en el 4º Conecta Plus de Santiago de Compostela!</p> <p>EUROPEAN VOD MEETINGS: Taller para profesionales de plataformas VoD y agregadores</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1165-european-vod-meetings-taller-para-profesionales-de-plataformas-vod-y-agregadores</p> <p>iDescubre European VoD Meetings! El primer curso de formación especialmente concebido para profesionales de las plataformas VoD (Video on Demand) especializadas en cine europeo, independiente o de autor.</p>
<p>20/11/2018</p>	<p>FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GIJÓN: Películas apoyadas por MEDIA en la selección</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1163-festival-de-cine-de-gijon-peliculas-apoyadas-por-media-en-la-seleccion</p> <p>El Festival Internacional de Cine de Gijón ha abierto sus puertas para una nueva edición.</p>
<p>19/11/2018</p>	<p>CONVOCATORIAS: Distribución Automática (EACEA 27/2018)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1160-convocatorias-distribucion-automatica-eacea-27-2018</p> <p>Publicada la convocatoria de apoyo a la Distribución Automática EACEA 27/2018.</p> <p>FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE SEVILLA: Películas cofinanciadas por MEDIA entre las ganadoras</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1162-festival-de-cine-europeo-de-sevilla-peliculas-cofinanciadas-por-media-entre-las-ganadoras</p> <p>Del 9 al 17 de noviembre de 2018 tuvo lugar la 15ª edición del Festival de Sevilla, que cuenta con el apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p> <p>CONVOCATORIAS: Distribución Online (EACEA 30/2018)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1159-convocatorias-distribucion-online-eacea-30-2018</p> <p>Publicada la convocatoria de apoyo a la Distribución Online EACEA 30/2018.</p>
<p>16/11/2018</p>	<p>JORNADA INFORMATIVA: Oportunidades a la financiación de las industrias culturales y creativas en Madrid (organiza AMETIC)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1157-jornada-informativa-oportunidades-a-la-financiacion-de-las-industrias-culturales-y-creativas-en-madrid-organiza-ametic</p>

	<p>El próximo 27 de noviembre, la plataforma eNEM bajo el proyecto de hibridación TICC (TIC aplicada a las Industrias Culturales y Creativas) organiza en el Auditorio del Ministerio de Cultura y Deportes, la jornada "Oportunidades a la Financiación de las Industrias Culturales y Creativas".</p>
15/11/2018	<p>SOURCES 2: Taller Script Development and Training en Lituania</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1154-sources-2-script-development-and-training</p> <p>Sources 2 es un programa de formación avanzado que organiza un recomendable taller dedicado al desarrollo de guion.</p>
14/11/2018	<p>EDITORIAL DEL MES: Noviembre de 2018</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1152-editorial-del-mes-noviembre-de-2018</p> <p>Ayudas al Desarrollo: España ha vuelto</p> <p>LUX FILM PRIZE 2018: La islandesa WOMAN AT WAR es la película ganadora</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1151-lux-film-prize-2018-woman-at-war-es-la-pelicula-ganadora</p> <p>¡El LUX Film Prize del Parlamento Europeo es para WOMAN AT WAR! RESULTADOS: Convocatoria de Desarrollo de Contenido - Single Project (EACEA 22/2017 2ª fecha límite)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1150-resultados-convocatoria-de-desarrollo-de-contenido-single-project-eacea-22-2017-2-fecha-limite</p> <p>Publicados los resultados de la convocatoria de apoyo al Desarrollo de Contenido – Single Project EACEA 22/2017 (segunda fecha límite).</p> <p>SESIÓN INFORMATIVA EN MADRID: Podcast sobre las convocatorias MEDIA 2018-2019</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1148-sesion-informativa-07-11-2018</p> <p>Escucha la Sesión Informativa MEDIA que se llevo a cabo el 7 de noviembre 2018 en Madrid</p>
13/11/2018	<p>EFM 2019: Participa bajo el paraguas de MEDIA Stands</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1146-efm-2019-participa-bajo-el-paraquas-de-media-stands</p> <p>Inscripciones MEDIA Stands aquí.</p> <p>CONVOCATORIAS: Fondos de Coproducción Internacional (EACEA 26/2018)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1145-convocatorias-fondos-de-coproduccion-internacional-eacea-26-2018</p> <p>Publicada la convocatoria de apoyo a los Fondos de Coproducción Internacionales EACEA 26/2018.</p>
12/11/2018	<p>EUROPEAN FILM AWARDS: Películas apoyadas por MEDIA entre las nominadas a su 31º edición</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1144-european-film-awards-peliculas-apoyadas-por-media-entre-las-nominadas-a-su-31-edicion</p> <p>La European Film Academy ha anunciado las nominaciones para la 31º edición de los European Film Awards en el marco del Festival de Cine Europeo de Sevilla.</p>

	<p>CONVOCATORIAS: Acceso a mercados (EACEA 31/2018)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1143-convocatorias-acceso-a-mercados-eacea-31-2018</p> <p>Publicada la convocatoria de Acceso a mercados EACEA 31/2018.</p> <p>RESULTADOS: Convocatoria Difusión Televisiva (EACEA 21/2017 2ª fecha límite)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1142-resultados-convocatoria-difusion-televisiva-eacea-21-2017-2-fecha-limite</p> <p>Publicados los resultados de la convocatoria de apoyo a la Programación Televisiva de obras audiovisuales EACEA 21/2017 (Segunda fecha límite).</p> <p>TORINOFILMLAB: Apúntate al taller ScriptLab 2019</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1161-torinofilmlab-scriptlab-2019</p> <p>ScriptLab de TorinoFilmLab se centra en el desarrollo de guiones de largometraje de ficción basados en ideas originales y adaptaciones. Está dirigido a proyectos en una etapa temprana de desarrollo</p>
<p>09/11/2018</p>	<p>CEE ANIMATION FORUM 2019: Presenta tu proyecto de animación</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1153-cee-animation-forum-2019-presenta-tu-proyecto-de-animacion</p> <p>Visegrad Animation Forum (VAF) ha sido la plataforma más grande para la industria de la animación en Europa Central y Oriente Jueves, 08 Noviembre 2018 14:49</p> <p>CONVOCATORIAS: Desarrollo de Videojuegos EACEA 24/2018</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1141-convocatorias-desarrollo-de-videojuegos-eacea-24-2018</p> <p>Publicada la convocatoria de Desarrollo de Videojuegos EACEA 24/2018.</p> <p>CONVOCATORIAS: Desarrollo de Contenido Audiovisual - Slate Funding EACEA 23/2018</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1140-convocatorias-desarrollo-de-contenido-audiovisual-slate-funding-eacea-23-2018</p> <p>Publicada la convocatoria de Desarrollo de Contenido Audiovisual – Slate Funding EACEA 23/2018.</p>
<p>07/11/2018</p>	<p>EKRAN+ 2019: Abiertas las inscripciones</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1121-ekran-2019-abiertas-las-inscripciones</p> <p>Descubre este programa de formación centrado en el proceso creativo de la preproducción.</p>
<p>06/11/2018</p>	<p>CONVOCATORIAS: Líneas de ayudas abiertas (2018-2019)</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/699-convocatorias-lineas-de-ayudas-abiertas</p> <p>Presentamos las actuales convocatorias abiertas del Subprograma MEDIA. Invitamos a todas las empresas interesadas en participar en alguna de las convocatorias</p>

	<p>FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE SEVILLA: Películas apoyadas por MEDIA en su 15º edición</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1147-festival-de-cine-europeo-de-sevilla-peliculas-apoyadas-por-media-en-su-15-edicion</p> <p>Del 9 al 17 de noviembre de 2018 tendrá lugar la 15ª edición del Festival de Cine Europeo de Sevilla, que cuenta con el apoyo de Europa Creativa MEDIA.</p>
<p>05/11/2018</p>	<p>THE ANIMATION WORKSHOP: 3D Character Animation</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1120-the-animation-workshop-3d-character-animation</p> <p>The Animation Workshop organiza un excelente curso de 16 semanas para animación de personajes en 3D. Viernes, 02 Noviembre 2018 11:41</p> <p>CPH:FORUM 2019: Abierto el plazo de inscripciones a este evento de financiación y coproducción</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1149-cph-forum-2019-abierto-el-plazo-de-inscripciones-a-este-evento-de-financiacion-y-coproduccion</p> <p>El CPH: FORUM es un evento internacional de financiación y coproducción, dedicado a proyectos con un gran componente creativo</p>
<p>01/11/2018</p>	<p>ESTRENOS NOVIEMBRE 2018: Películas apoyadas por MEDIA</p> <p>https://oficinamediaespana.eu/noticias/item/1135-estrenos-noviembre-2018-peliculas-apoyadas-por-media</p> <p>En noviembre de 2018 llegan a nuestras pantallas diversas películas apoyadas por MEDIA</p>

2. TELECOMUNICACIONES, SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN

A. NORMATIVA NACIONAL (B.O.E.)

<p>D.O.C.E. 20/11/2018</p>	<p>Anuncio de la Secretaría de Estado para el Avance Digital por el que se hace público el inicio de la primera fase de la consulta pública sobre la identificación de las zonas blancas de banda ancha de nueva generación (NGA) para el año 2019.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2018-55303</p>
<p>D.O.C.E. 17/11/2018</p>	<p>Anuncio de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia por el que se notifica el inicio y la apertura del trámite de información pública del procedimiento para la definición y análisis del mercado mayorista de terminación de llamadas vocales en redes fijas individuales (Mercado 1/2014), la designación de operadores con poder significativo de mercado y la imposición de obligaciones específicas (ANME/DTSA/003/18/M1-2014).</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-B-2018-54774</p>
<p>D.O.C.E. 15/11/2018</p>	<p>Resolución de 22 de octubre de 2018, de la Dirección General de Industrias Culturales y Cooperación, por la que se publica la Orden de 15 de junio de 2018, del Ministerio de Cultura y Deporte, por la que se resuelve el procedimiento administrativo de carácter sancionador contra el titular del servicio WWW.X-CALETA.COM, ahora WWW.X-CALETA2.COM, por la comisión de infracción administrativa calificada como muy grave, tipificada en el artículo 195.6 del Texto Refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, aprobado por Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de mayo.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15608</p>
<p>D.O.C.E. 08/11/2018</p>	<p>Orden ECE/1166/2018, de 29 de octubre, por la que se aprueba el Plan para proporcionar cobertura que permita el acceso a servicios de banda ancha a velocidad de 30 Mbps o superior, a ejecutar por los operadores titulares de concesiones demaniales en la banda de 800 Mhz</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15341</p>
<p>D.O.C.E. 07/11/2018</p>	<p>Ley 10/2018, de 9 de octubre, audiovisual de Andalucía</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15240 https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2018-15240</p>
<p>D.O.C.E. 06/11/2018</p>	<p>Orden ECE/1161/2018, de 29 de octubre, por la que se resuelve la subasta convocada por Orden ETU/531/2018, de 25 de mayo, para el otorgamiento de concesiones de uso privativo de dominio público radioeléctrico en la banda 3600-3800 Mhz.</p> <p>https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2018-15224</p>

B. NORMATIVA COMUNITARIA

B.1. Legislación

D.O.C.E. 22/11/2018	Reglamento (UE) 2018/1798 de la Comisión, de 21 de noviembre de 2018, por el que se establecen disposiciones de aplicación del Reglamento (CE) n.º 808/2004 del Parlamento Europeo y del Consejo, relativo a estadísticas comunitarias de la sociedad de la información, para el año de referencia 2019 (1) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.L_.2018.296.01.0002.01.SPA&toc=OJ:L:2018:296:TOC
--------------------------------	--

B.2. Comunicaciones e Informaciones

D.O.C.E. 22/11/2018	2018/C 422/08 Corrección de errores de la convocatoria de propuestas en el marco del programa de trabajo de 2018 con vistas a la concesión de asistencia financiera en el ámbito del Mecanismo «Conectar Europa» (MCE), sector de las telecomunicaciones, para el período 2014-2020 [Decisión de Ejecución C(2018) 568 de la Comisión] — Convocatoria «CEF-TC-2018-4: Sanidad electrónica» (DO C 225 de 28.6.2018) https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.422.01.0010.01.SPA&toc=OJ:C:2018:422:TOC
--------------------------------	--

D.O.C.E. 15/11/2018	2018/C 416/09 Estado de ingresos y de gastos de la Agencia Ejecutiva de Innovación y Redes para el ejercicio 2018 — Presupuesto rectificativo n.º 2 https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.416.01.0037.01.SPA&toc=OJ:C:2018:416:TOC
--------------------------------	---

D.O.C.E. 14/11/2018	2018/C 413/38 Agencia de Seguridad de las Redes y de la Información de la Unión Europea — Publicación de las cuentas definitivas del ejercicio 2017 https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.413.01.0010.03.SPA&toc=OJ:C:2018:413:TOC 2018/C 413/43 Agencia Ejecutiva de Innovación y Redes — Publicación de las cuentas definitivas del ejercicio 2017 https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.413.01.0011.04.SPA&toc=OJ:C:2018:413:TOC
--------------------------------	--

B.3. Jurisprudencia

D.O.C.E. 26/11/2018	2018/C 427/47 Asunto T-43/16: Sentencia del Tribunal General de 9 de octubre de 2018 — 1&1 Telecom/Comisión («Recurso de anulación — Competencia — Concentraciones — Mercado minorista de servicios de telecomunicaciones móviles y mercado mayorista de acceso y originación de llamadas de Alemania — Adquisición de E-Plus por Telefónica Deutschland — Decisión por la que una operación de concentración se
--------------------------------	---

	<p>declara compatible con el mercado interior y el funcionamiento del Acuerdo EEE — Aplicación del elemento no ORM de los compromisos definitivos — Actos no recurribles — Inadmisibilidad»)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.427.01.0039.01.SPA&toc=OJ:C:2018:427:TOC</p> <p>2018/C 427/58</p> <p>Asunto T-884/16: Sentencia del Tribunal General de 9 de octubre de 2018 — Multiconnect/Comisión («Recurso de anulación — Competencia — Concentraciones — Mercado minorista de servicios de telecomunicaciones móviles y mercado mayorista de acceso y originación de llamadas de Alemania — Adquisición de E-Plus por Telefónica Deutschland — Decisión por la que una operación de concentración se declara compatible con el mercado interior y el funcionamiento del Acuerdo EEE — Aplicación del elemento no ORM de los compromisos definitivos — Actos no recurribles — Inadmisibilidad»)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.427.01.0046.01.SPA&toc=OJ:C:2018:427:TOC</p> <p>2018/C 427/59</p> <p>Asunto T-885/16: Sentencia del Tribunal General de 9 de octubre de 2018 — Mass Response Service/Comisión («Recurso de anulación — Competencia — Concentraciones — Mercado minorista de servicios de telecomunicaciones móviles y mercado mayorista de acceso y originación de llamadas de Alemania — Adquisición de E-Plus por Telefónica Deutschland — Decisión por la que una operación de concentración se declara compatible con el mercado interior y el funcionamiento del Acuerdo EEE — Aplicación del elemento no ORM de los compromisos definitivos — Actos no recurribles — Inadmisibilidad»)</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.427.01.0047.01.SPA&toc=OJ:C:2018:427:TOC</p>
<p>D.O.C.E. 12/11/2018</p>	<p>2018/C 408/19</p> <p>Asunto C-114/17 P: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Cuarta) de 20 de septiembre de 2018 — Reino de España / Comisión Europea [Recurso de casación — Ayudas de Estado — Televisión digital — Ayuda para el despliegue de la televisión digital terrestre en zonas remotas y menos urbanizadas de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha — Subvención en favor de los operadores de plataformas de televisión digital terrestre — Decisión por la que se declaran las medidas de ayuda parcialmente incompatibles con el mercado interior — Concepto de «ayuda de Estado» — Ventaja — Servicio de interés económico general — Definición — Margen de apreciación de los Estados miembros]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.408.01.0017.01.SPA&toc=OJ:C:2018:408:TOC</p> <p>2018/C 408/13</p> <p>Asuntos acumulados C-54/17 y C-55/17: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Segunda) de 13 de septiembre de 2018 (petición de decisión prejudicial planteada por el Consiglio di Stato — Italia) — Autorità Garante della Concorrenza e del Mercato / Wind Tre S.p.A., anteriormente Wind Telecomunicazioni S.p.A. (C-54/17), Vodafone Italia S.p.A., anteriormente Vodafone Omnitel NV (C-55/17) [Procedimiento prejudicial — Protección de los consumidores — Directiva 2005/29/CE — Prácticas comerciales desleales — Artículo 3, apartado 4 — Ámbito de aplicación — Artículos 5, 8 y 9 — Prácticas comerciales agresivas — Anexo I, punto 29 — Prácticas comerciales agresivas en cualquier circunstancia — Suministro no solicitado — Directiva 2002/21/CE — Directiva 2002/22/CE — Servicios de telecomunicaciones — Venta de tarjetas SIM (Subscriber Identity Module) con ciertos servicios preinstalados y preactivados — Inexistencia de información previa a los consumidores]</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.408.01.0012.01.SPA&toc=OJ:C:2018:408:TOC</p>

	<p>2018/C 408/30</p> <p>Asunto C-332/17: Sentencia del Tribunal de Justicia (Sala Octava) de 13 de septiembre de 2018 (petición de decisión prejudicial planteada por el Riigikohus — Estonia) — Starman AS / Tarbijakaitseamet «Procedimiento prejudicial — Protección de los consumidores — Directiva 2011/83/UE — Artículo 21 — Contratos celebrados con los consumidores — Comunicaciones telefónicas — Práctica de un proveedor de servicios de telecomunicaciones consistente en ofrecer a los clientes con los que ya ha celebrado un contrato un número de atención abreviado por un precio superior a la tarifa básica»</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.408.01.0024.01.SPA&toc=OJ:C:2018:408:TOC</p>
<p>D.O.C.E. 05/11/2018</p>	<p>2018/C 399/38</p> <p>Asunto C-212/17: Auto del Presidente del Tribunal de Justicia de 21 de agosto de 2018 (petición de decisión prejudicial planteada por el Tribunal Superior de Justicia de Galicia — Simón Rodríguez Otero / Televisión de Galicia, S.A., Ministerio Fiscal</p> <p>https://eur-lex.europa.eu/legal-content/ES/TXT/?uri=uriserv:OJ.C_.2018.399.01.0030.02.SPA&toc=OJ:C:2018:399:TOC</p>
<p>C. ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL (OMPI)</p>	
<p>C.1. Comunicados de prensa OMPI</p>	
<p>COMUNICADO DE PRENSA, 07/11/2018</p>	<p>La OMPI celebra el primer Foro anual para Jueces de PI</p> <p>Más de 100 jueces de numerosos países asistieron al primer Foro anual de la OMPI para Jueces de Propiedad Intelectual, que constituye una plataforma en la que los jueces pueden intercambiar conocimientos especializados sobre los desafíos más apremiantes que se plantean en la resolución judicial de causas de propiedad intelectual debido a la aceleración de la innovación y al uso creciente de la PI a nivel transfronterizo.</p> <p>https://www.wipo.int/pressroom/es/news/2018/news_0007.html</p>
<p>C.2. Reuniones OMPI</p>	
<p>26 de noviembre a 30 de noviembre de 2018, Ginebra, Suiza Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos: Trigésima séptima sesión SCCR/37 https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=46444</p>	
<p>29 de noviembre a 30 de noviembre de 2018, Ginebra, Suiza Study Visit to the WIPO Headquarters for the IP Students WIPO/IP/GE/5/18 https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49989</p>	
<p>26 de noviembre a 30 de noviembre de 2018, Hanói, Viet Nam National Workshop on the Development of Intellectual Property Policies for Universities and Research Institutions WIPO/IP/UNI/HAN/18 https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=50327</p>	

27 de noviembre a 29 de noviembre de 2018, Tokio, Japón

Curso de formación de nivel avanzado para jueces sobre la observancia de los derechos de PI
WIPO/IPR/JU/TYO/2/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49206

27 de noviembre a 29 de noviembre de 2018, Casablanca, Marruecos

WIPO Sub-Regional Meeting of the Technology and Innovation Support Centers (TISCs) in the Arab Region
WIPO/TISCS/CAS/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=50466

19 de noviembre a 23 de noviembre de 2018, Ginebra, Suiza

Comité de Desarrollo y Propiedad Intelectual: Vigesimosegunda sesión
CDIP/22
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=46443

21 de noviembre a 22 de noviembre de 2018, Khabarovsk, Federación de Rusia

WIPO National Seminar on IP Management by Small and Medium-sized Enterprises
WIPO/SMES/KHV/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49966

21 a 22 de noviembre de 2018, Taskent, Uzbekistán

Sub-Regional Workshop on Building Respect for Copyright and Combating Counterfeiting and Piracy in the Digital Environment
WIPO/CR/TAS/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49987

15 de noviembre a 17 de noviembre de 2018, Chicago, Estados Unidos de América

Roving Seminar on WIPO Services and Initiatives
WIPO/RS/IP/US/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=50287

12 de noviembre a 16 de noviembre de 2018, Ginebra, Suiza

Unión CIP - Grupo de Trabajo sobre la Revisión de la CIP: Cuadragésima reunión
IPC/WG/40
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=46442

16 de noviembre de 2018, Moscú, Federación de Rusia

Sub-Regional Seminar on IP Teaching
WIPO/IP/SR/MOW/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49428

15 de noviembre a 16 de noviembre de 2018, Puerto Príncipe, Haití

Atelier national sur la gestion de la propriété intellectuelle par les petites et moyennes entreprises
WIPO/SMES/PAP/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49988

14 de noviembre a 15 de noviembre de 2018, Nueva Delhi, India

El mercado mundial de contenidos digitales
WIPO/GDCM/DEL/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=44064

14 de noviembre a 15 de noviembre de 2018, Quito, Ecuador

Taller subregional de la OMPI sobre la producción y el intercambio de obras en formatos accesibles
OMPI/DA/QUI/18
https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49906

13 de noviembre a 14 de noviembre de 2018, Moscú, Federación de Rusia

National Conference on Effective IP Management System at Universities and Research Institutions

WIPO/IP/UNI/MOW/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49429

12 de noviembre a 14 de noviembre de 2018, Isfahan, Irán (República Islámica del)

Training Workshop on Access to Technology for Innovation and Establishing a Technology and Innovation Support Center (TISC) Network in the Islamic Republic of Iran

WIPO/TISCS/IFN/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49566

12 de noviembre a 14 de noviembre de 2018, Montevideo, Uruguay

II Reunión Subregional sobre propiedad intelectual (pP.I.), innovación y equidad de género

OMPI/INN/MVD/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49787

7 de noviembre a 9 de noviembre de 2018, Ginebra, Suiza

Foro para jueces de propiedad intelectual

WIPO/IP/JU/GE/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=48726

7 de noviembre a 8 de noviembre de 2018, El Cairo, Egipto

Regional Arab Meeting on Intellectual Property and Youth

WIPO/IP/CAI/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49528

6 de noviembre a 7 de noviembre de 2018, Rostov-on-Don, Federación de Rusia

National Seminar on Intellectual Property Policies in Universities and Research Institutions

WIPO/IP/UNI/ROV/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49266

6 de noviembre a 7 de noviembre de 2018, Belgrado, Serbia

WIPO National Seminar on the Intellectual Property Toolkit for Universities

WIPO/IP/BEL/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49886

6 de noviembre de 2018, São Paulo, Brasil

III Oficina en Propiedad Intelectual para profesionales de comunicación

OMPI/PI/SAO/2/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49568

28 de octubre a 2 de noviembre de 2018, Kuala Lumpur, Malasia

Joint WIPO-PRV-Sida Follow-up to the Advanced Training and Advisory Program on Intellectual Property in the Global Economy for the Least Developed Countries (LDCs); National Technological Capacity Building

WIPO-PRV-SIDA/LDCS/KUL/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49126

1 de noviembre a 2 de noviembre de 2018, Beirut, Líbano

Sub-Regional Meeting on Industrial Designs for Selected Arab Countries

WIPO/ID/BEY/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49687

31 de octubre a 1 de noviembre de 2018, Astana, Kazajstán

Seminario subregional para jueces sobre la observancia de la propiedad intelectual y la lucha contra el tráfico de productos falsificados. Metodología para evaluar los daños causados

WIPO/IPR/JU/TSE/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49688

31 de octubre a 1 de noviembre de 2018, Vientián, República Democrática Popular Lao

National Multi-stakeholder Workshop on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Traditional Cultural Expressions in the Lao People's Democratic Republic
WIPO/IPTK/VTE/18

https://www.wipo.int/meetings/es/details.jsp?meeting_id=49986

D. COMISION NACIONAL DE LOS MERCADOS Y LA COMPETENCIA CNMC

D.1. Novedades, Notas de prensa

30/11/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES)	Casi la mitad de los hogares españoles con Internet aseguran que su compañía les subió el precio durante el primer semestre de 2018 https://www.cnmc.es/node/372522
29/11/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES)	La portabilidad alcanza cifras récord: más de 900.000 cambios de operador entre telefonía móvil y fija en septiembre https://www.cnmc.es/node/372501
23/11/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, AUDIOVISUAL)	La CNMC autorizó siete operaciones de concentración en el mes de octubre Sólo un 11% de los hogares con menores utilizan herramientas de control parental en sus televisores https://www.cnmc.es/node/372412
20/11/2018 (TELECOMUNICACIONES)	La CNMC propone rebajar un tercio la tarifa de terminación fija mayorista en los próximos tres años https://www.cnmc.es/novedades/2018-11-20-la-cnmc-propone-rebajar-un-tercio-la-tarifa-de-terminacion-fija-mayorista-en
16/11/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA, TELECOMUNICACIONES)	1 de cada 3 hogares conectados a Internet usan plataformas de pago para ver contenidos audiovisuales online https://www.cnmc.es/novedades/2018-11-16-1-de-cada-3-hogares-conectados-internet-usan-plataformas-de-pago-para-ver
15/11/2018 (TELECOMUNICACIONES)	Información sobre el procedimiento administrativo iniciado para proceder a la extinción de la condición de operador y cancelación de inscripción en el Registro de Operadores https://www.cnmc.es/node/372335
07/11/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA)	La CNMC recomienda mejoras en la contratación de los servicios de telecomunicaciones en la Administración General del Estado https://www.cnmc.es/novedades/2018-11-07-la-cnmc-recomienda-mejoras-en-la-contratacion-de-los-servicios-de

<p>07/11/2018 (AUDIOVISUAL, PROMOCIÓN DE COMPETENCIA)</p>	<p>El consumo de la tele en abierto (TDT) marca su nivel más bajo a causa del aumento de los abonados a la televisión de pago en España</p> <p>https://www.cnmc.es/novedades/2018-11-07-el-consumo-de-la-tele-en-abierto-tdt-marca-su-nivel-mas-bajo-causa-del-aumento</p>
<p>D.2. Decisiones</p>	
<p>15/11/2018 (TELECOMUNICACIONES)</p>	<p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/D TSA/036/18 - AUTORIZACIÓN A TESAU DESCONEXIÓN Y BAJA INTERCONEXIÓN AVYS. Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa03618</p>
<p>14/11/2018 (TELECOMUNICACIONES)</p>	<p>Sectoriales telecomunicaciones - Revisión de oferta de referencia -OFE- OFE/D TSA/004/18 - REVISION PRECIO CAPACIDAD NEBA. Resolución del Consejo - Aprobación y notificación del Proyecto de Medida a la Comisión Europea</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ofedtsa00418</p>
<p>14/11/2018 (TELECOMUNICACIONES)</p>	<p>Sectoriales telecomunicaciones - Análisis de mercados -ANME- ANME/D TSA/002/18 - OPERADORES PRINCIPALES MERCADOS TELEFÓNICOS FIJO Y MÓVIL - 2018-. Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/anmedtsa00218</p>
<p>14/11/2018 (AUDIOVISUAL)</p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/070/18 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR PLENA INCLUSIÓN EXTREMADURA CON RELACIÓN A LA CAMPAÑA QUE NO TE QUEPA DUDA. Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa07018</p>
<p>07/11/2018 (TELECOMUNICACIONES)</p>	<p>Conflictos - Conflictos telecom CFT/D TSA/022/17 - CONFLICTO INFORMACIÓN INFRAESTRUCTURAS SEVILLA-MÁLAGA Resolución del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/cftdtsa02217</p> <p>Recursos - Alzada R/AJ/080/18 - RECURSO DE ALZADA - DIGITAL VIRGO ESPAÑA S.A. Resolución del Consejo - Inadmisión por no recurrible</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/raij08018</p> <p>Informes de Propuestas Normativas - Informe de proyecto normativo -IPN- IPN/CNMC/031/18 - SOLICITUD DE INFORME SOBRE EL PROYECTO DE RESOLUCIÓN DE LA SEAD POR LA QUE SE ATRIBUYEN RECURSOS PÚBLICOS DE NUMERACIÓN ADICIONALES AL SERVICIO TELEFÓNICO FIJO DISPONIBLE AL PÚBLICO Y SE ADJUDICAN DETERMINADOS INDICATIVOS PROVINCIALES.Informe del Consejo</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ipncnmc03118</p>

<p>07/11/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA)</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/228/18 - SUBVENCIONES DESTINADAS A EMISORAS LOCALES DE TELEVISIÓN EN LENGUA VASCA DE GIPUZKOA. Comunicación COM</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc22818</p>
<p>07/11/2018 (AUDIOVISUAL)</p>	<p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/069/18 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FUNDACIÓN CRECER JUGANDO EN RELACIÓN CON LA CAMPAÑA UN JUGUETE UNA ILUSIÓN. Resolución del Consejo - Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa06918</p> <p>Sectoriales audiovisual - Exención cómputo publicitario - EC EC/D TSA/068/18 - SOLICITUD DE EXENCIÓN DE CÓMPUTO PUBLICITARIO PRESENTADA POR LA FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE BANCOS DE ALIMENTOS -FESBAL- EN RELACIÓN A LA CAMPAÑA GRAN RECOGIDA 2018. Resolución del Consejo – Aprobación</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/ecdtsa06818</p>
<p>06/11/2018 (PROMOCIÓN DE COMPETENCIA)</p>	<p>Ayudas Públicas - Exenta UE AE/CNMC/226/18 - SUBVENCIONES PARA LA DIFUSIÓN DE CONTENIDOS EN LENGUA VASCA MEDIANTE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN. Comunicación COM</p> <p>https://www.cnmc.es/expedientes/aecnmc22618</p>
<p>E. MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. NOTAS DE PRENSA</p>	
<p>NOTA DE PRENSA 06/11/2018</p>	<p>'Noventa Minutos', un drama de 1949 vuelve restaurado al Cine Doré</p> <p>El Centro de Conservación y Restauración de Filmoteca (CCR) del Ministerio de Cultura y Deporte ha trabajado durante tres años en la restauración de la película de Antonio del Amo, con el objetivo de salvar la única copia en 35 mm que se conservaba del título y lograr una copia completa y restaurada del material que garantizase su preservación y su difusión.</p> <p>http://www.culturaydeporte.gob.es/prensa-meecd/actualidad/2018/11/20181106-filmoteca.html</p>
<p>NOTA DE PRENSA 02/11/2018</p>	<p>El Programa Europa Creativa selecciona 6 proyectos culturales liderados por España</p> <p>El Ministerio de Cultura y Deporte liderará un proyecto de potenciación de los archivos en el que participarán una docena de países europeos y para el que se crearán videojuegos y aplicaciones móviles para acercar el patrimonio documental a jóvenes y mayores</p> <p>Vuelve la fiesta del cortometraje español: la sexta edición de 'El día más corto' [ED+C] homenajea a Mercero reivindicando "La cabina" 28/11/2018</p> <p>http://www.culturaydeporte.gob.es/prensa-meecd/actualidad/2018/11/20181102-archivos.html</p>
<p>EDWIN COELLP FIRM, BLOG - 21/11/2018</p>	<p>Intellectual Property What the draft Brexit Agreement has to say about intellectual property rights Intellectual property and Brexit – Withdrawal Agreement offers some clarity</p> <p>https://www.edwincoe.com/blogs/main/what-the-draft-brexit-agreement-has-to-say-about-intellectual-property-rights/</p>