

SONIA BRAGA

Premio Platino de Honor por toda su carrera



El Comité ejecutivo de los [Premios Platino](#) ha decidido otorgar el **primer Premio de Honor de su historia** a la actriz brasileña **Sonia Braga**, en reconocimiento a su trayectoria profesional en el ámbito de la cinematografía iberoamericana, según anuncia el Director General de los Premios Platino, Miguel Angel Benzal (dirección@premiosplatino.com).

Se trata del primer premio especial de estos galardones, promovidos por [EGEDA](#), presidida por Enrique Cerezo Torres y [FIPCA](#), presidida por Adrián Solar, con vocación de consolidarse como el más importante evento global de **fomento y apoyo a la industria audiovisual iberoamericana, trascendiendo fronteras y eliminando obstáculos**, para que sea valorada como se merece en el exterior.

La carrera de Sonia Braga es un buen ejemplo de **trabajo y esfuerzo reconocido más allá de su propio país** y todo un modelo a seguir por el resto de intérpretes y profesionales de nuestra industria.

Sonia Braga comenzó como actriz con apenas 14 años en la televisión de Brasil. Con 17 se introdujo en el mundo del teatro y a los 19 ya rodaba su primera película.

Su primer éxito internacional, una vez convertida en una de las más grandes actrices de su país, fue Doña Flor y sus dos maridos, dirigida por Bruno Barreto, y adaptada de uno de los libros más importantes del escritor baiano Jorge Amado. En 1983, Barreto la dirige al lado de Marcello Mastroianni en Gabriela, Cravo y Canela, otro gran personaje de Amado.

En 1988 fue dirigida por Robert Redford en Un lugar llamado Milagro y en 1990 acompañó a Clint Eastwood, Charlie Sheen y Raúl Julia en El principiante, film policiaco dirigido por el propio Eastwood.

De nuevo con Julia y con William Hurt participó en la película El beso de la mujer araña (1985) de Héctor Babenco, cuyo papel le valió su primera nominación a los Globos de Oro. En 1989 y 1995 volvería a ser candidata a estos premios por Presidente por accidente, de Paul Mazursky, y Estación ardiente, John Frankenheimer.

En 1996 regresó al cine brasileño con Tieta de Agreste, otro gran personaje de Jorge Amado, de la que también fue productora. Tras este trabajo volvió a Estados Unidos y en 1998 rodó la miniserie Four Corners. Ha tenido también importantes participaciones en las series Sex and the City, Law & Order, CSI: Miami y Brothers & Sisters, entre otras. En la actualidad vive a caballo entre New York y Río de Janeiro. Sonia Braga fue también nominada, durante su carrera, a los Premios Bafta y Primetime Emmy Awards.

En la televisión brasileña, Sonia Braga ha sido una figura central de la época de oro de las telenovelas del país producidas por la TV Globo y fue la protagonista de obras como Gabriela (1975) y Dancin' Days (1978).

Sonia Braga recibirá su trofeo y el aplauso y cariño de todos sus compañeros, en la gala del próximo **5 de abril** en el Teatro Anayansi de **Ciudad de Panamá**. Así, ha declarado la actriz: *"Con gran orgullo asistiré a la gala del 5 de abril en Panamá, a recibir el primer Platino de Honor que se otorga. Saludo a quienes tuvieron la iniciativa de crear los premios platino. Los considero una verdadera caricia para el cine latino, 'campeón' en los festivales más selectos, valorado por los críticos y admirado por el público de todas las culturas".*

La ceremonia, conducida por la actriz mexicana **Alessandra Rosaldo** y el periodista colombiano **Juan Carlos Arciniegas**, reunirá al talento más importante del cine iberoamericano.

Contará con las actuaciones musicales de **Carlos Vives, Carlos Baute, Diego Torres, Fanny Lu y Shaila Dúrcal**.

Los productores de las películas finalistas (*Gloria, Wakolda, Vivir es fácil con los ojos cerrados, Heli, La jaula de oro, Las brujas de Zugarramurdi y Roa*) y celebridades de la Industria como **Blanca Guerra, Carlos Alcántara, Nacho Cano, Lucas Vidal, Victoria Abril, Manny Perez, Patricia Velásquez, Karin Zielinski, Miguel Ángel Muñoz,...** los actores nominados (**Eugenio Derbez, Javier Cámara, Antonio de la Torre, Víctor Prada y Ricardo Darín**), las

actrices nominadas (Natalia Oreiro, Nashla Bogaert, Paulina García, Marián Álvarez, Karen Martínez y Laura de la Uz) y los directores candidatos (David Trueba, Lucía Puenzo, Sebastián Lelio y Amat Escalante) participarán, entre otros muchos, en una gala en la que **se reconocerán, por primera vez en la historia, las mejores películas del año de la industria iberoamericana** (un total de 701 películas estrenadas en 2013, el cine producido por 22 países, los hispanohablantes del continente americano así como Brasil, Portugal y España).

